

POWERWAX

(OLD WATERBASED WAX)

POWERWAX
(OLD)



TECHNIQUES
TIPS & TRICKS
TOOLS
DO'S & DON'TS



(LEMY ROELANDT - WWW.CREYARTE.BE)

(LEMY @ CREYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17)

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX (OLD)

Wat is WAX ?

Wax is een oud medium, gemaakt van bijenwas, dat tijdens de Griekse en Romeinse tijd gebruikt werd om kunstwerken te maken.

Later heeft de verfindustrie oplosmiddelen en ingrediënten toegevoegd om hun verf te verbeteren (droogtijd, consistentie, kleuring, ...).

Denk aan producten als Schellack, Borax, Emulgators, Terpentijn, ...

Methoden zoals encaustic schilderen (gebruik makend van warme was) en Cold Wax (olie & koude was) maakten in de kunstwereld hun comeback als aanbrengtechniek.

Nochtans werd onlangs een gloednieuw medium voor verfijnde kunst op de markt gebracht, nl. een wateroplosbaar bijenwas.

Een scheikundig onderzoek naar schildermedia dat gebruikt werd bij Romeinse kunst, bracht een nieuw product tot ontwikkeling met aansluitende schildertechnieken en buitengewone kernmerken.

De basis componenten van water oplosbaar encaustic schilderen (Punic Wax) zijn vastgesteld in muurschilderijen van Pompeï en in Romeins-Egyptische mummieportretten.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX (OLD)

Wat is POWERWAX ?

PowerWax is een splinternieuw medium binnen het gamma van de Powertex producten die tal van nieuwe creatieve en artistieke mogelijkheden biedt.

PowerWax is was op basis van water en kan gemengd worden met andere kunstmaterialen en vraagt geen opwarming om het te verwerken. Het is wit van kleur maar droogt transparant op.

Deze kan echter gemengd worden met kunstmaterialen zoals acrylverf, olie (beiden conventioneel en watervermengbaar), waterverf,...

Het kan aangelengd worden met water om heel doorzichtige effecten te verkrijgen, waarbij niettemin de intensiteit en volume worden behouden, men kan er tinten mee creëren welke vergelijkbaar zijn met waterverf.

PowerWax bezit geen VOS's (Vluchtige Organische Stoffen), er is dan ook geen ventilatie vereist indien je ermee aan de slag gaat in tegenstelling tot soorten Wax die deze wel bevatten. VOS's zijn oplosmiddelen die vrijkomen in de lucht wanneer de verf aan het drogen is.

In dit E-book worden verschillende technieken omschreven, die je kan toepassen met dit product, nl. hoe je verschillende textuureffecten en lagen kan maken en hoe je je schilderij kan kleuren, bezegelen en beschermen, met daarbij heel wat tips, trucjes en do's & don'ts.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX (OLD)

Hoe START je ?

Vooraleer je begint, bescherm je altijd je werkvlak met plastic.

Bereid het oppervlak waarop je wilt werken voor en leg het materiaal klaar dat je gaat gebruiken.

Draag Vinyl of Latex handschoenen, hoewel je PowerWax ook perfect zonder handschoenen kan gebruiken, als je dit verkiest.

Draag kledij/schoeisel dat vuil mag worden en/of een schort.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Op welk OPPERVLAKKEN kan je werken ?

Je kan eigenlijk praktisch op alle geraamtes en grondlagen werken.

Karton, canvasdoek, papier, keramiek, metaal, glas, hout, meubilair, ...
Plamuur, acryl, powertex, gesso, ... (Powertex) sculpturen & plaasteren
beelden.

Als je werkt op een doek, was dan wel eerst de coating eraf met wat
water en zeep en laat drogen. Zo creëer je een betere hechting.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Hoe kan je KLEUR geven met PowerWax?

Eerst en vooral, neem je met een lepeltje of paletmes wat PowerWax en smeer je deze uit op een plastieken deksel of plateau.

Afhankelijk van de kleurtechniek die je wilt toepassen, kan je materialen gebruiken als borstels, een spons, een paletmes, katoenen vodden, ... je vingers, je handen, ...

Kleuren bekrachtigen de sterkte en diepte van de buitengewoon optische kwaliteit van bijenwas. De kleuren behouden hun helderheid op lange termijn. Later zal ook geen vergeling optreden.

Je kan PowerWax mengen met:

Water

- = heel doorschijnende laag/effect - moet langer drogen
- = meestal gebruikt op reeds gekleurde/ geconstrueerde lagen
- = gebruik minder vloeistof dan de PowerWax zelf om zo de hechting te verzekeren

Powertex Transparant

- = heel doorschijnende laag/effect
- = meestal gebruikt op reeds gekleurde/ geconstrueerde lagen
- = voeg uiteindelijk een beetje water toe voor een vlottere aanbreng

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Powertex Ivoor

- = semi doorschijnende laag /effect
- = meestal gebruikt op reeds gekleurde/ geconstrueerde lagen
- = voeg uiteindelijk een beetje water toe voor een vlottere aanbreng

Powertex elke kleur

- = semi doorschijnende laag/effect
- = meestal gebruikt op reeds gekleurde/ geconstrueerde lagen
- = voeg uiteindelijk een beetje water toe voor een vlottere aanbreng

Poederige (metaalachtige) Pigmenten

- = de verhoudingen van was en pigment(en) om te kleuren, hangt sterk af van de pigmenteigenschappen en van het gewenste effect - sommige pigmenten worden zelfs intenser
- = voeg, indien je dat wenst, eventueel een beetje water toe voor meer doorzichtigheid en een vlotte(re) aanbreng

Acrylverf

- = de verhoudingen van beide producten, om te verven met acryl, hangt sterk af van de acrylverfeigenschappen en van het gewenste effect
- = voeg, indien je dat wenst, eventueel een beetje water toe voor meer doorzichtigheid en een vlotte(re) aanbreng
- = het is mogelijk om de impasto techniek toe te passen, zonder verandering in vorm of volume op te merken tijdens het drogen

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Vloeibare Acrylverf

- = identiek aan Acrylverf, maar deze is heel vloeibaar
- = het is makkelijk te mengen met PowerWax
- = het maakt het makkelijker om de PowerWax mengeling aan te brengen
- = hoge kleurdichtheid

Olieverf

- = heeft een bijzondere hantering nodig wat betreft het wegnemen van kleur en het schoonmaken van borstels, materiaal, ... met oplosmiddelen
- het is mogelijk, maar af te raden indien je geen VOC's verdamping wenst en chemische producten wil vermijden zoals terpentijn en zo ...

Kleurstoffen (Bister en Patina)

- = afhankelijk van de hoeveelheid kleurmiddel worden doorzichtige en semi doorzichtige effecten gecreëerd
- = moet langer drogen
- = let er altijd op dat je minder kleurstof gebruikt dan PowerWax
- = wees ervan bewust dat kleurstoffen meestal niet licht - of kleurbestendig zijn, ook niet na het vernissen

Gekleurde Organische Materialen

- = tevoeging van bijvoorbeeld zand, houtskool, grafiet, ...

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX (OLD)

Hoe kan je STRUCTUUR geven in/met/op PowerWax ?

Je kan tal van soorten materiaal toevoegen aan de PowerWax als 'vul- of verdikkingsmiddel, als structuurmaker", zoals (gekleurd) zand, marmerpoeder, Easy3dFlex poeder, Stone Art, ... zo kan je een robuuster karakter creëren om aan te brengen en om er later op verder te werken, te tekenen en te kleuren.

Je kan deze alsnog bovenop een reeds bestaande ondergrond op waterbasis aanbrengen, zoals bijvoorbeeld een structuur van powertex stoneart/easy3dflex of bijvoorbeeld ook op (vochtige) laag van mortel, cement,...

Afhankelijk van het gereedschap en de materialen dat je gebruikt, kan je ook op veel verschillende manieren structuur verkrijgen/maken.

Je zal een lange lijst terugvinden met gereedschap en materialen die je creativiteit, je gevoel voor kunst en je fantasie zullen prikkelen.

Je kan ook zuivere, gekleurde of PowerWax met 'vulmateriaal' gebruiken om barsten op te vullen.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Hoe kan je TEXTUUR creëren in/met/op PowerWax ?

Je kan een heleboel gereedschappen, materiaal, sjablonen, stempels,... gebruiken, om textuur te scheppen in, met of op PowerWax.

Je kan PowerWax aanbrengen en/of hierin afdrukken/krassen maken met elk beschikbaar hulpmiddel, zoals

- rakels
- paletmessen
- kleigereedschap
- verfrol
- satéstokjes
- rubberen stempels
- borstels
- bezem
- afwasborstel
- ...

Gebruik gerust sjablonen om afdrukken te maken, maar ook om extra kleur en/of textuurlagen toe te voegen.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Hoe kan je PAPIER, AFBEELDINGEN, ... aanbrengen/verzegelen ?

Maak eerst het papier van het tijdschrift of de laserfoto(kopie) nat met water, breng daarna een kleine laag PowerWax aan op een droog grondvlak waarop je het papier aanbrengt/laat plakken.

Laat het volledig drogen aan de lucht vooraleer je verder gaat - minstens 1 nacht.

Wees er je van bewust dat kreukels in het papier bij deze techniek niet vermeden kunnen worden, wat extra textuur en structuur zal geven aan je kunstwerk.

Wees er ook van bewust dat de afbeelding of tekst van de ommezijde tevoorschijn kan komen, zo ook de kleuren en kleurstoffen die je op voorhand er onder gebruikt zou hebben.

Om je tekst of foto te verzegelen, leg je een laag PowerWax er bovenop aan. Laat de PowerWax goed drogen/uitdruipen voor je verder werkt.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Wat is de DROOGTIJD van PowerWax ?

In eerste instantie droogt een dunne verflaag snel en zonder 'vel'vorming, aangezien de waterhoeveelheid verdampt en het de verf bewerkbaar-droog maakt.

Het laat wrijven, krabben, wegnemen, ... nog toe.

Naarmate er meer lagen zijn en dikte wordt toegevoegd, zal het drogen langer duren vooraleer het kunstwerk volledig gehard is; enkele dagen of weken.

Zodra de PowerWax verf gehard is, kan je het niet langer meer bewerken.

Zorg er wel voor dat je je werk op de juiste manier beschermd, meer info hierover zie verder.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Hoe kan je je creatie BESCHERMEN ?

PowerWax is een zacht materiaal.

Het is niet erg bestand tegen krassen dus moet je er voorzichtig mee omgaan als het ingepakt en opgeborgen moet worden.

Als bescherming tegen krassen noodzakelijk is, moet je het kunstwerk vernissen.

Vernissen:

Oppervlakken met PowerWax kunnen vernist worden met vernis dat gebruikt wordt voor olie en acryl kleuren.

Afwerking:

Om een zachte glans, een beschermende satijnen afwerking te verkrijgen, kan je de PowerWax polijsten met een zacht kantoenen vod nadat de lagen verhard zijn.

Je verkrijgt een mooie homogeniteit van helderheid en glans tussen dikke en verdunde aanbrengingen. Het polijsten gaat de PowerWax ook beter verzegelen.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

Hoe BEWAAR je PowerWax ?

Bewaar de PowerWax in een koele ruimte, minimum +5 graden.

Hoe REINIG je je gereedschap en materialen ?

De uitzonderlijke wateroplosbaarheid van PowerWax maakt het makkelijk om borstels en andere materialen te poetsen met warm water en zeep.

Opgelet !

We hebben momenteel nog niet genoeg ervaringen verworven met verwarmen of buiten blootstellingen. Testen zijn aan de gang.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

INFO & LINKS

AUTHOR :

CRÉYARTÉ

Clemy Roelandt

Lombeekstraat 89

1790 Affligem-Essene

Belgium



TEL : +32 475 38 88 17

EMAIL : clemy@creyarte.be

WEBSITE : <http://www.creyarte.be>

ABOUT CRÉYARTÉ : <https://creyarte.jimdo.com/home/creyarte/>

ABOUT ME : <https://creyarte.jimdo.com/home/clemy/>

FACEBOOK :

<https://www.facebook.com/clemy.roelandt>

<https://www.facebook.com/creyarte/>

<https://www.facebook.com/groups/powermixedmedialoversworldwide/>

VAT : BE 0749.353.407

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clemy

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)



CréYarté
is a Studio
where you can enjoy
creative and artistic
Live Workshops/Trainings
as well as
Classes
in an Online environment.

The Studio CréYarté
is owned by
artist, coach & teacher
Clemy Roelandt.

Workshops/Trainings & E-Courses
@
CréYarté
are both for
beginners
as well as
advanced crafters and artists.

A place where creativity and art meet.

A big variety of models is proposed.
Fantasy animals, sculptures,
home- & gardendeco, paintings.
[See Gallery](#)

Materials used:
Powertex - Marble Dust - Mixed Media.

Workshops/Trainings & E-Courses
are in
dutch, french, english and german.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clemy

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

DISCLAIMER :

To the maximum extent permitted by the Belgian Consumer Law: All contents of this e-book and it's website links are provided on an "as is" basis without warranties of any kind, either express or implied. CréYarté disclaims all warranties with regard to the information and applications contained on the website and your use of the e-book & website, including all implied warranties of merchantability and fitness. CréYarté disclaims liability for any damages whatsoever (including special, indirect or consequential) arising out of or in connection with the use or performance of the e-book or the information contained therein.

INDEMNIFICATION :

You acknowledge, by your use of this e-book, that your use of it, is at your own risk, that you assume full responsibility for all costs associated with all necessary servicing or repairs of any equipment you use in connection with your use of our e-book/site, and that CréYarté shall not be liable for any damages of any kind related to your use of this site. You agree to defend, indemnify and hold CréYarté harmless from and against any and all claims, damages, costs and expenses, including legal fees, arising from or related to your use of the e-book/site.

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem Y

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

COPYRIGHT PROTECTED & ALL RIGHTS RESERVED

Nothing from this e-book may be used or reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or by any means without the prior permission of the publisher.

PHOTOGRAPHY, EDITORIAL & GRAPHIC DESIGN

Clemy Roelandt

I wish You a lot of fun & creativity.

More

E-books - E-Sheets

Online Workshops:

<https://creyarte.jimdo.com/webshop/>

Thank You

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clemy

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE



POWERWAX

POWERWAX
(OLD)

CONTENT:

Wat is Wax ?

Wat is PowerWax ?

Hoe start je ?

Op welke **OPPERVLAKKEN** kan je werken ?

Hoe kan je **KLEUR** aanbrengen met PowerWax ?

Hoe kan je **STRUCTUUR** geven in/met/op PowerWax ?

Hoe kan je **TEXTUUR** creëren in/met/op PowerWax ?

Hoe kan je **PAPIER, AFBEELDINGEN, ...** aanbrengen/beschermen ?

Wat is de **DROOGTIJD** van PowerWax ?

Hoe kan je je creatie **BESCHERMEN** ?

Hoe **BEWAAR** je PowerWax ?

Hoe **REINIG** je je gereedschap en materialen ?

Opgelet !

(LEMY ROELANDT - WWW.(REYARTE.BE

(LEMY @ (REYARTE.BE - 00 32 475 38 88 17

I love to create, inspire, share & teach

Clem V

CREATIVE & ARTISTIC WORKSHOPS - STUDIO & ONLINE

